

Turismo e construção de comunidade

O ensino do Turismo como factor de criação de afetos e consciência patrimonial



escola do
Estoril

escola de
Lisboa

José Picas do Vale



01

Sustentabilidade no Turismo

Objectivos... e caminho

02

Plano Turismo +Sustentável 20-23

Princípios orientadores do plano

Metas para 2023

Eixos de actuação

03

O Ensino da Sustentabilidade no Turismo

Objectivos

Conteúdos

04

Exemplos práticos

01.

Sustentabilidade no Turismo – Objectivos... e caminho

02.

Plano Turismo +Sustentável 20-23

Princípios orientadores do plano

Metas para 2023

Eixos de actuação



TURISMO DE PORTUGAL

PLANO TURISMO +SUSTENTÁVEL 20-23

Mais do que um desafio, é o caminho.

2020-2023

Plano Turismo +Sustentável 20-23

Princípios orientadores do plano

Princípios orientadores do plano

Metas para 2023

Princípios orientadores do plano

Metas para 2023

Eixos de actuação

03.

O Ensino da Sustentabilidade no Turismo

Objectivos

Conteúdos

Objetivos

Objetivos

Conteúdos

04.

Exemplos práticos



[A utilização do conceito de Património] (...) só tem sentido quando um indivíduo ou grupo de indivíduos identifica como seus um objecto ou conjunto de objectos. [um saber ou conjunto de saberes]

— Silva, E. P.. “Património e Identidade. Os desafios do Turismo Cultural, *in* Antropológicas, nº4. Porto: Universidade Fernando Pessoa. *p.* 18.

Bistrômaria

Dulce André

Gestão e Produção de Cozinha





Bistrômaria

A cozinha de Maria Dulce André é tradicional e delicada.
Alfredo Lacerda foi a Almada descobrir a melhor qualidade/
preço da Grande Lisboa.







Arte Xávega

Turismo Cultural e Património

EHTE

e

EHTL







Grato pela vossa atenção.