

The Scenery of Memory

16 de Junho a 27 de Outubro, 2024

The Scenery of Memory, uma coleção fascinante dos dioramas de Ronan-Jim Sévellec, artista francês de renome internacional. A partir de 16 de junho, os visitantes poderão explorar os mundos meticulosamente construídos por Sévellec, que transcendem a mera representação visual para oferecer uma viagem emocional através do tempo e das memórias.

Ronan-Jim Sévellec é altamente celebrado pelas suas complexas miniaturas que revelam muito mais do que a habilidade técnica e paciência necessárias para a sua criação. Cada diorama é um microcosmo repleto de reminiscências e emoções, transportando o observador para cenários que parecem congelados no tempo. Espaços oníricos, muitas vezes escuros

e desbotados, que revelam a passagem do tempo e sugerem as histórias dos seus antigos habitantes, capturando a poesia do banal e a magia do quotidiano.

Sendo a memória um fio condutor desta exposição, as salas do Palácio vão mostrar também cenários de memórias do tempo com obras de arte históricas e contemporâneas da família Cadaval, mostrando assim peças variadas em história que selam assim um testemunho de memória – e, conseqüentemente, do tempo.