





CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA  
RENOVAÇÃO DO CAMPO DA VINHA

-01-

X  
F

1. PROGRAMA DE CONCURSO

- 1.1. O presente programa documenta e completa o Regulamento do Concurso Público de Ideias, com vista à elaboração de um Projecto de Renovação do Campo da Vinha.
- 1.2. O local de intervenção, circuncreve-se ao espaço do Campo da Vinha (oficialmente denominado Praça Conde de Agrolongo), possibilitando-se contudo, facultativamente, o alargamento da área de intervenção dos espaços adjacentes, nomeadamente ao Largo do Pópulo, onde num futuro próximo, será sediada a Câmara Municipal de Braga.
- 1.3. O estudo global alargado, facultativo, proposto no ponto 1.2., não vinculará a Entidade Promotora do Concurso à sua execução, salvo nos aspectos directamente relacionados com a renovação do Campo da Vinha.
- 1.4. O trabalho a realizar deverá ser entendido como uma intervenção de renovação urbana, cuja forma se integre harmoniosamente no contexto urbano e histórico local, contemplando ainda, o tratamento de espaços lúdicos e de zonas verdes (arborizadas ou ajardinadas) dimensionadas em função das necessidades da Cidade de Braga, entendida como capital do Distrito.
- 1.5. Obrigatoriamente, a intervenção proposta deverá assegurar a actual necessidade de estacionamento automóvel, num mínimo de 300 lugares, e definir um programa complementar (comercial e/ou serviços) que viabilize economicamente o empreendimento.

2. PEÇAS A APRESENTAR PELOS CONCORRENTES NA 1a. FASE

2.1. Peças Escritas:

- . Memória Descritiva e Justificativa, definindo:
  - Objectivos e Intenções fundamentais
  - Integração urbanística
  - Programa/Forma
  - Tecnologia construtiva
  - Estimativa orçamental

CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA  
RENOVAÇÃO DO CAMPO DA VINHA

-01-

X  
F

1. ENTIDADE PROMOTORA

O presente concurso é promovido pela Câmara Municipal de Braga.

2. COMISSÃO ORGANIZADORA

Além da Câmara Municipal de Braga, participam na sua organização a A.A.P. (Associação dos Arquitectos Portugueses).

3. INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO

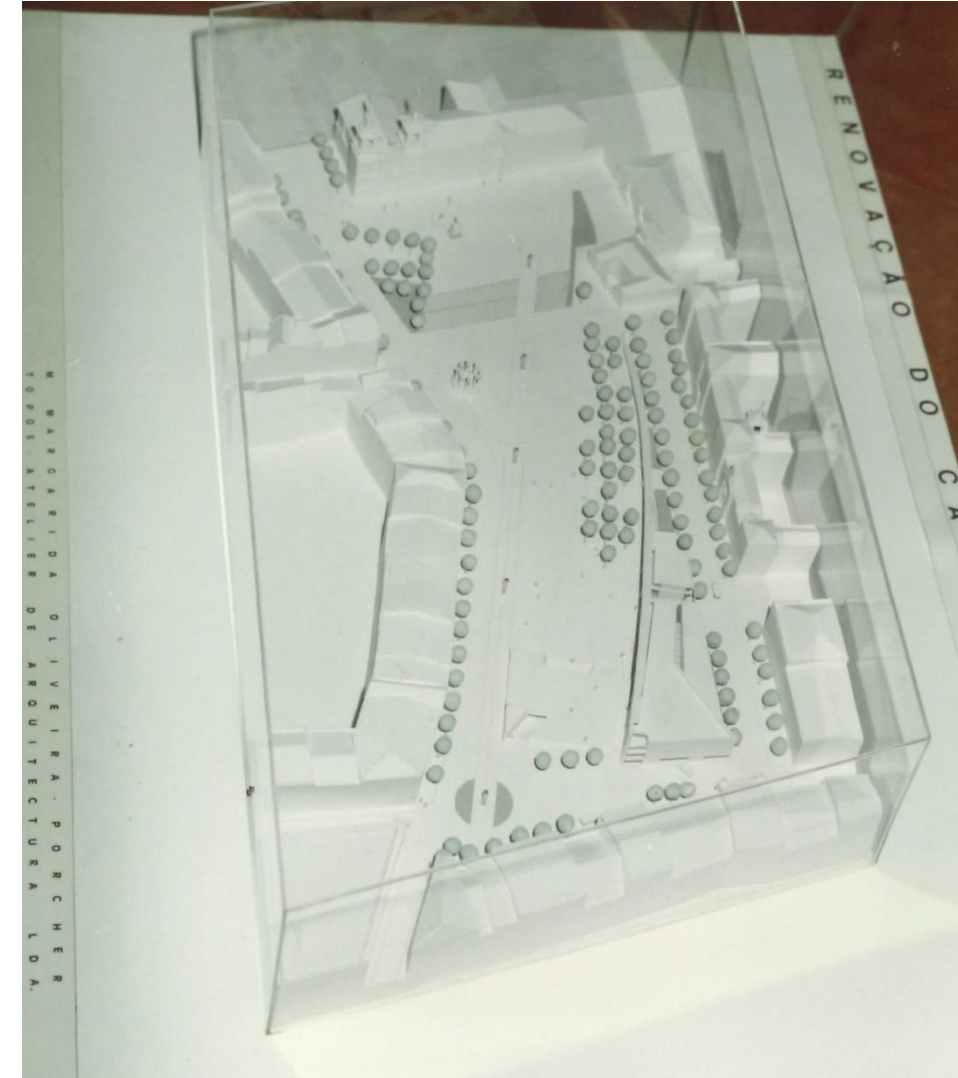
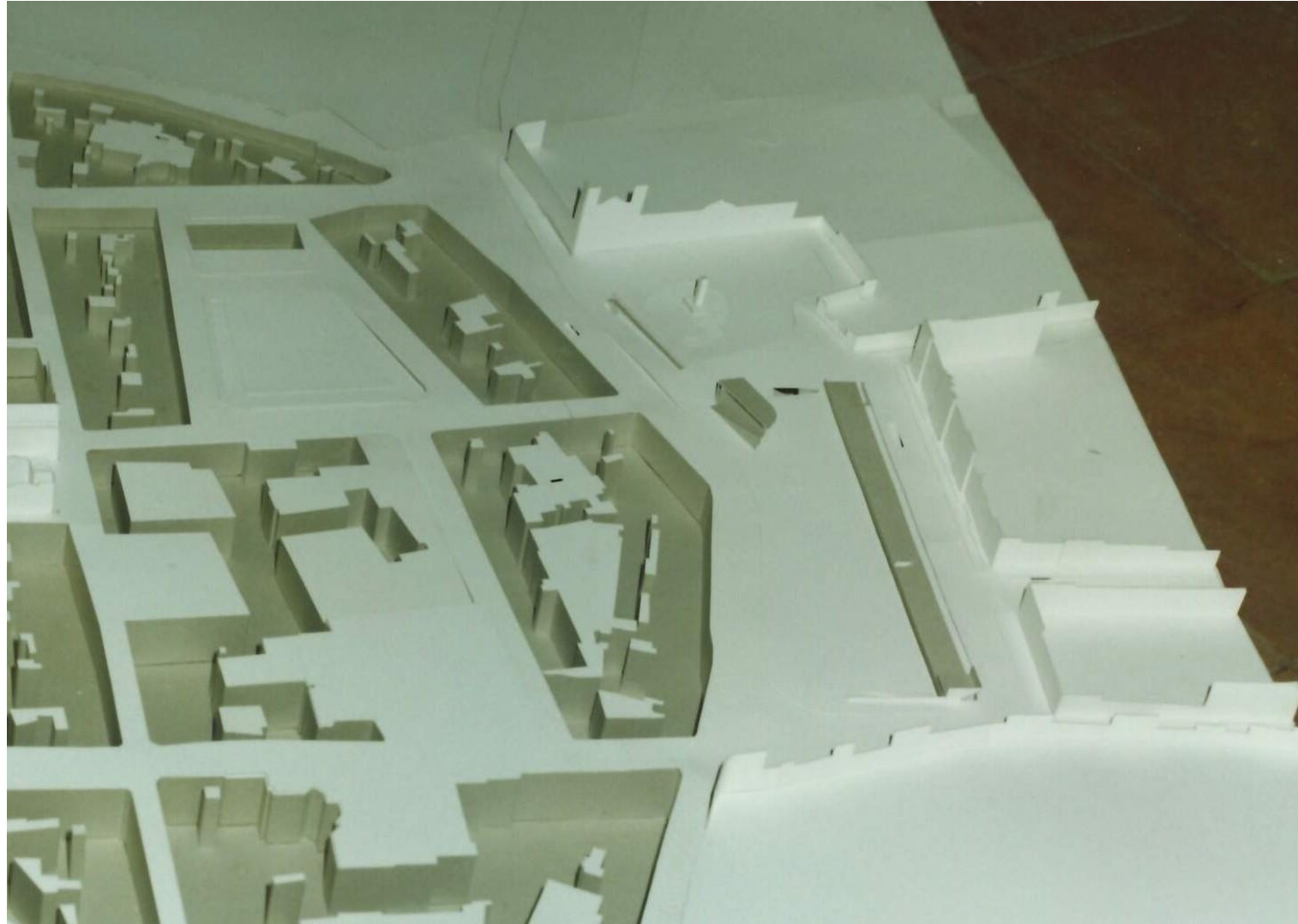
- 3.1. Toda a correspondência deve ser enviada para o seguinte endereço: Concurso Público de Ideias - Projecto de Renovação do Campo da Vinha - Câmara Municipal de Braga - G.S.R. (Gabinete de Salvaguarda e Revitalização do Património Construído do Concelho de Braga)  
Casa do Farto - Rua do Farto (ao Roçsio da Sé)  
4700 Braga

4. OBJECTIVO DO CONCURSO

O presente concurso tem por objectivo o arranjo urbano e renovação do Campo da Vinha (oficialmente designado por Praça Conde de Agrolongo).

5. CARACTERIZAÇÃO DO CONCURSO

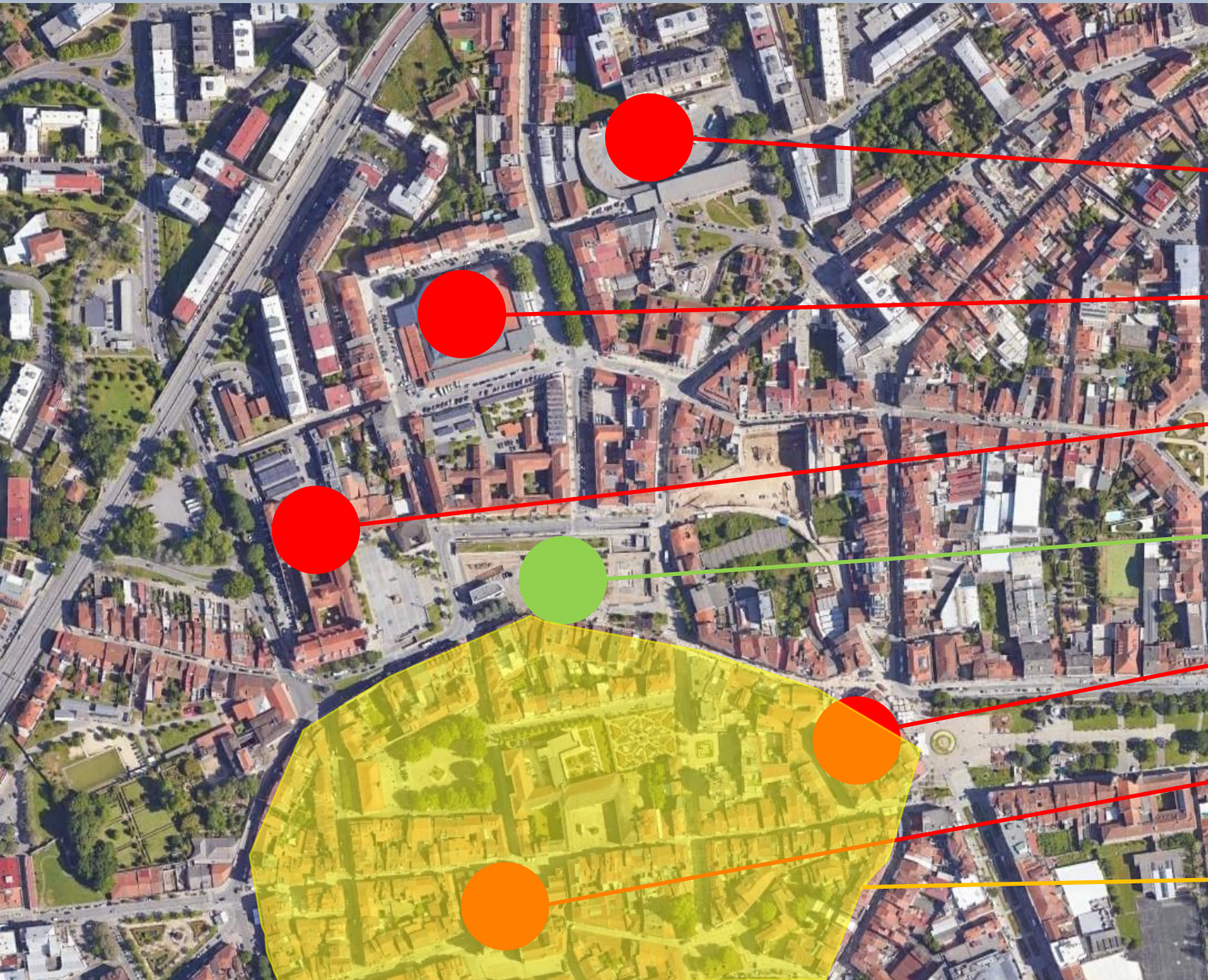
- 5.1. O concurso é público e de âmbito nacional.
- 5.2. O concurso é aberto a concorrentes individuais ou equipas, que devem integrar obrigatoriamente, um arquitecto como chefe de equipa, e facultativamente, os especialistas julgados convenientes para o desenvolvimento do projecto, nos vários aspectos que o mesmo envolva.
- 5.3. O concurso decorrerá em duas fases:
  - a) Uma primeira fase - sujeita a anonimato - destinada a apreciação das propostas de ideias, com vista à selecção de cinco (5) concorrentes e exclusão dos restantes.
  - b) Uma segunda fase - em que participam os concorrentes seleccionados na primeira fase - destinada a apurar, a partir do desenvolvimento das ideias anteriormente apresentadas, a solução a executar posteriormente.











## Localização

Centro Coordenador de Transportes

Mercado Municipal de Braga

Câmara Municipal de Braga

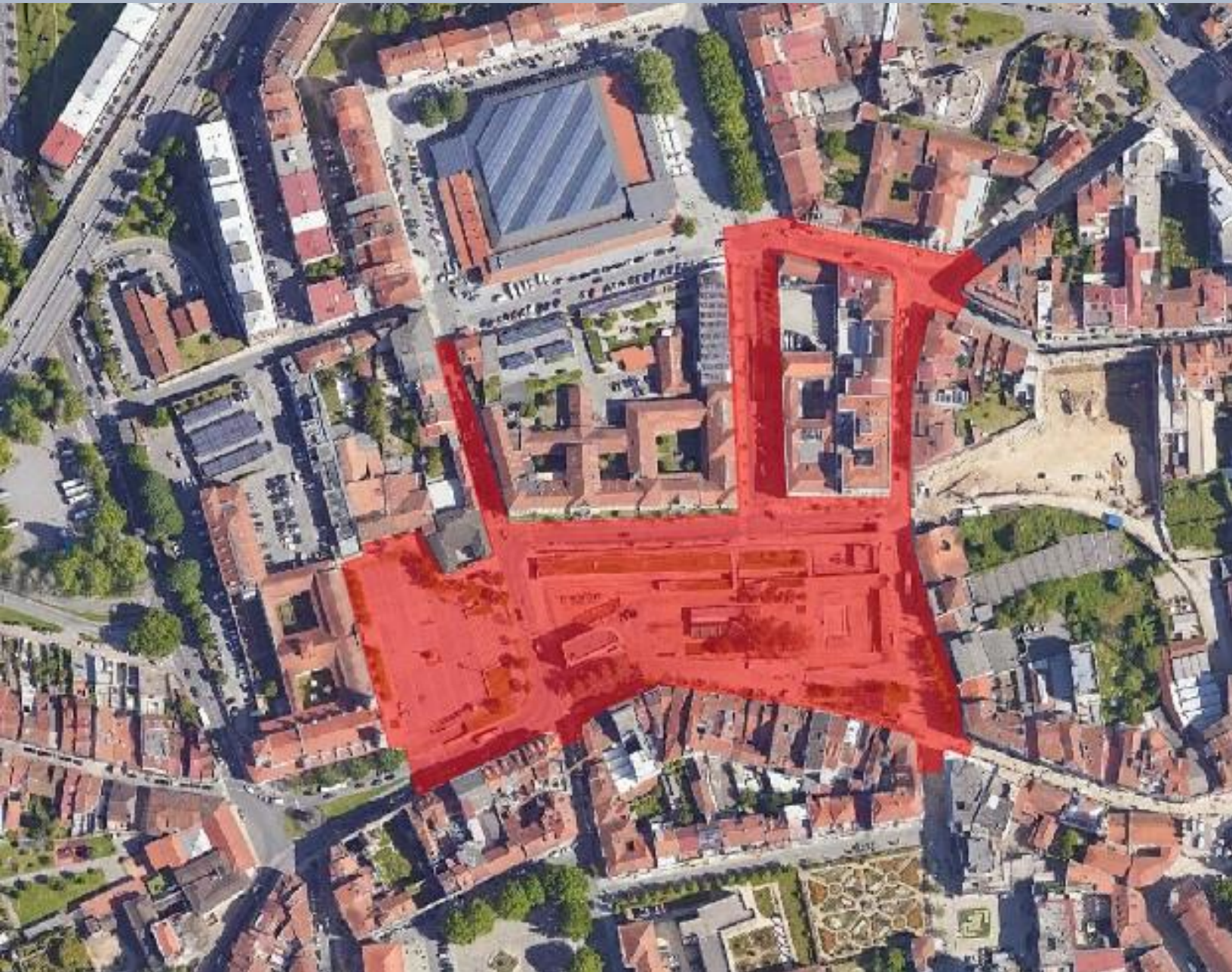
Praça Conde de Agrolongo

Torre de Menagem

Sé de Braga

Malha medieval da cidade





## Área de intervenção

1. Maior praça urbana da cidade de Braga
2. Área de intervenção: 29 000m<sup>2</sup>
3. Espaço organizador da cidade
4. Espaço de convivência entre peões e automóveis.



## “Rede viária”

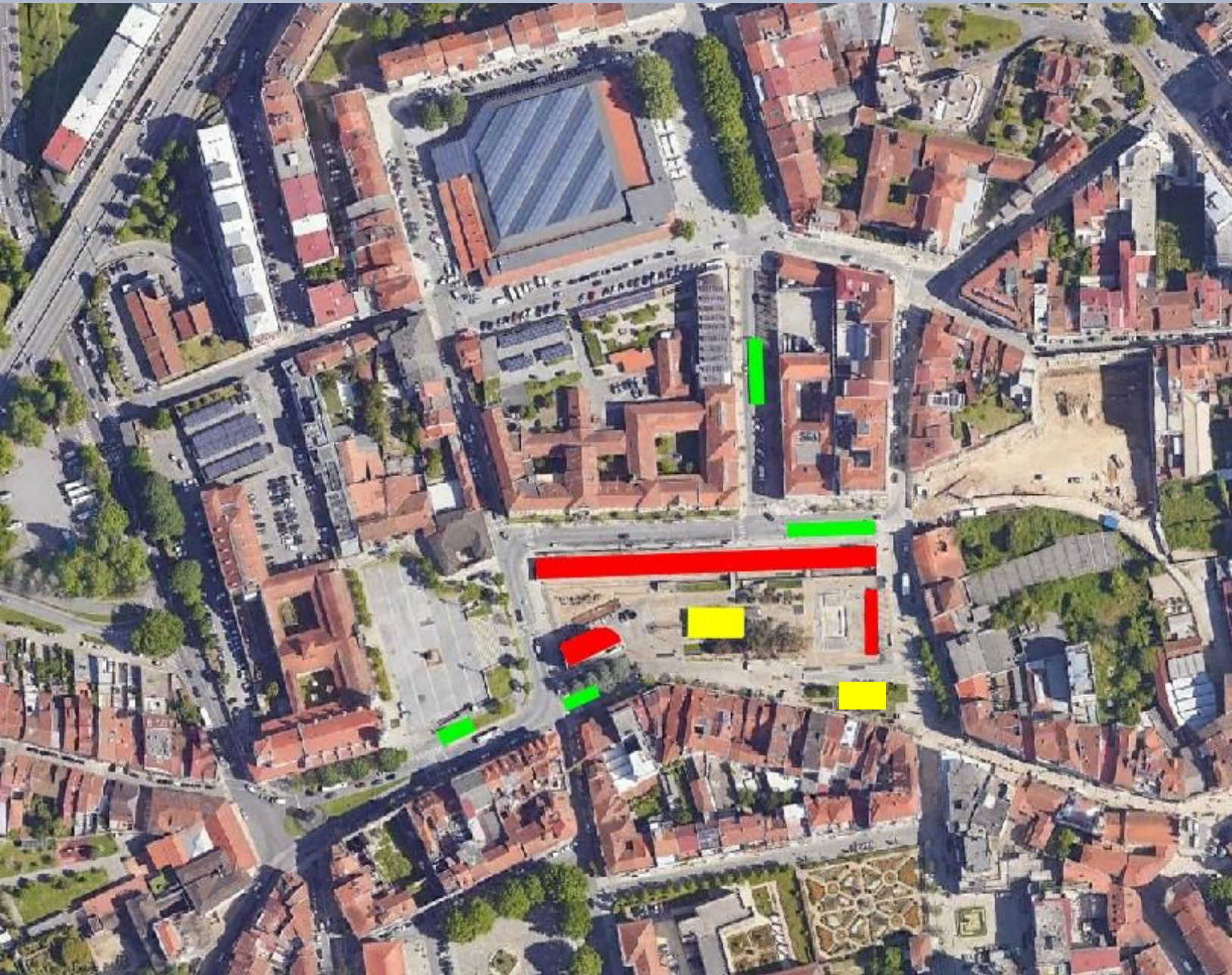
1. Manutenção das zonas transitáveis com os devidos ajustes.
2. Manutenção dos sentidos de trânsito.

### Verde:

Trânsito no sentido da saída da zona da praça.

### Vermelho:

Trânsito no sentido da entrada na zona da praça.



## “Ancoras da praça”

A verde

Acesso ao parque subterrâneo

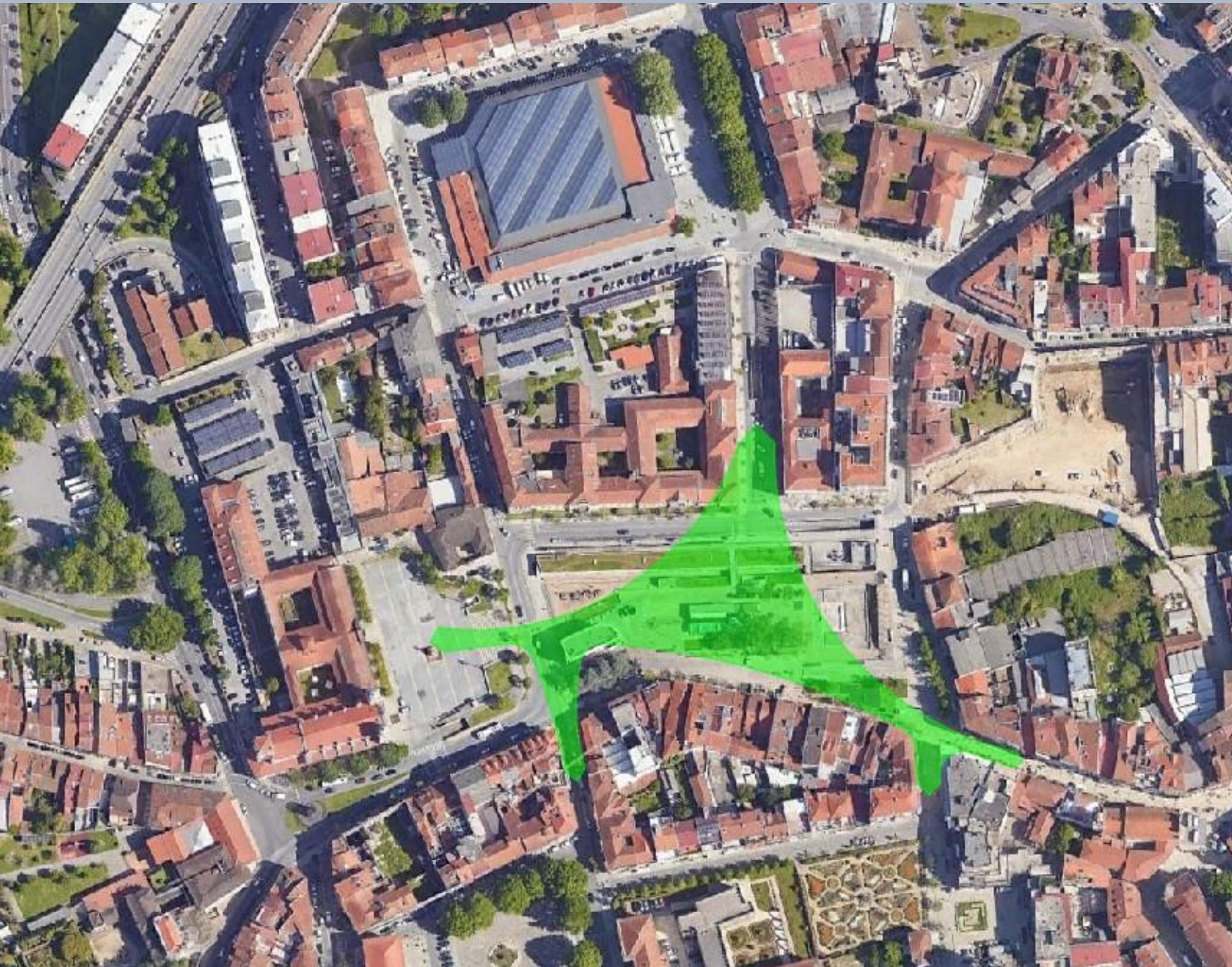
A vermelho

Edificado a manter

A amarelo

Edificado a manter mas alterar a localização





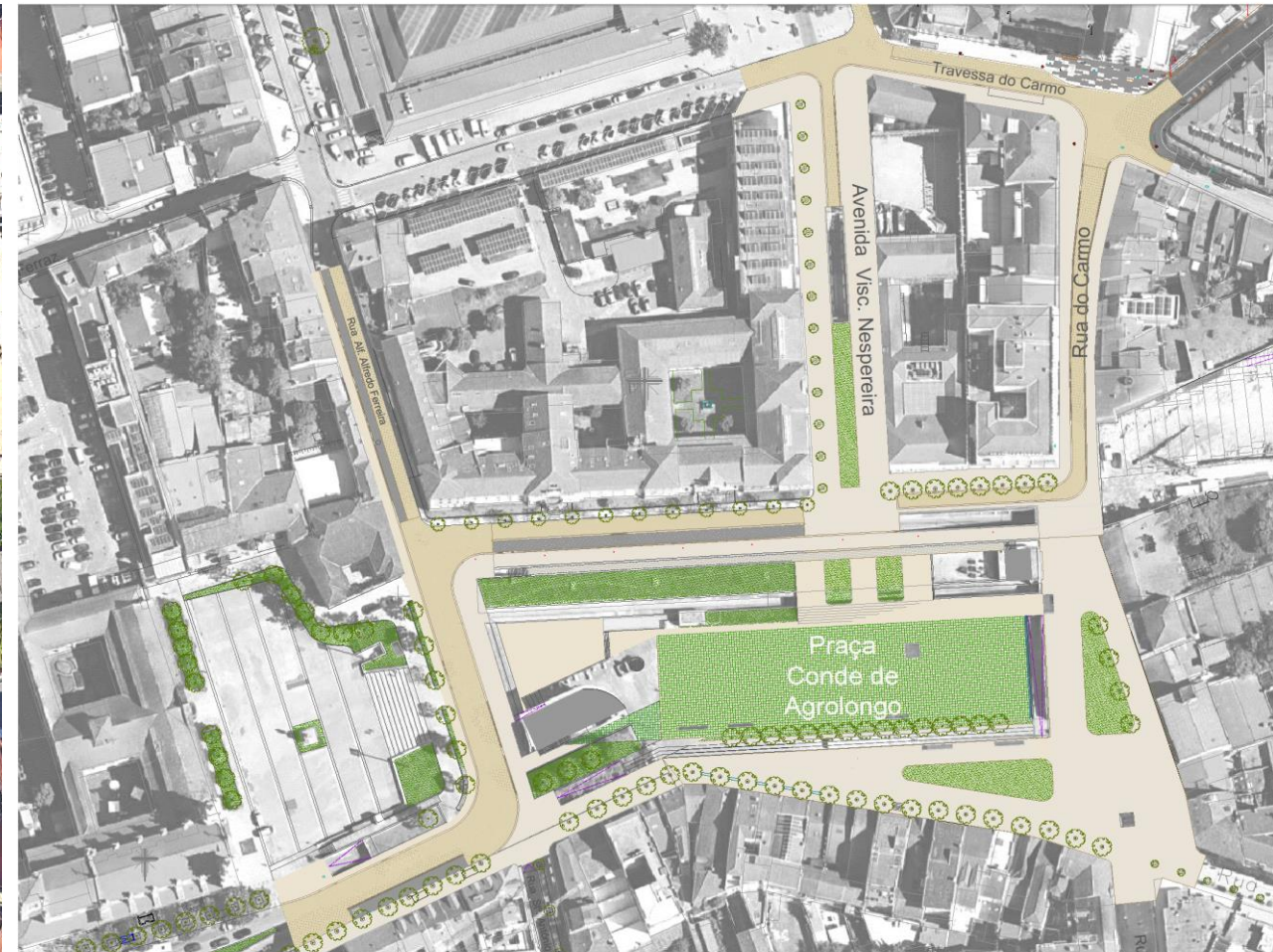
## “Fluxo pedonal”

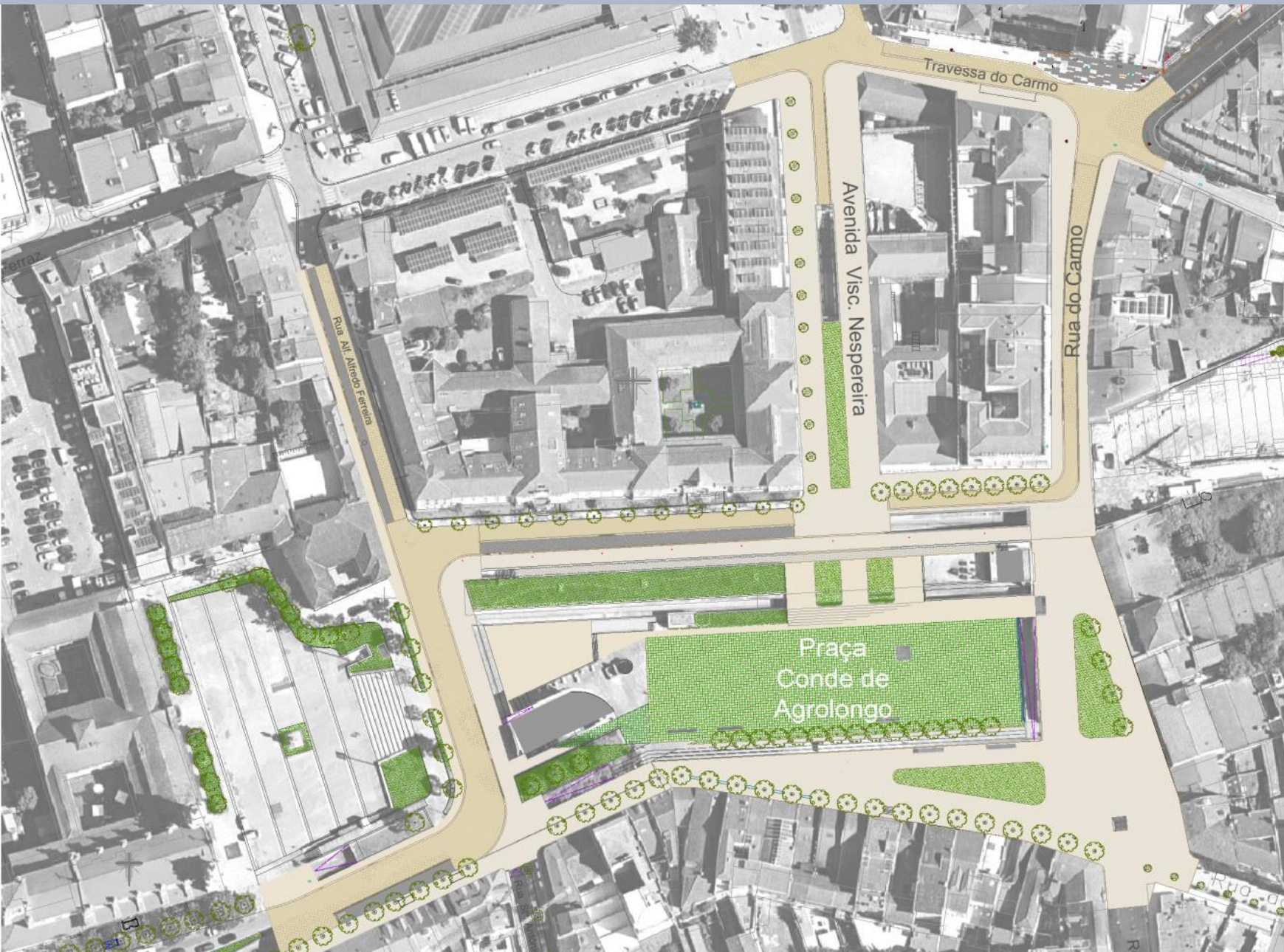
### 1. Acessibilidades

Melhoria das acessibilidades da praça, eliminação das barreiras arquitetónicas.

2. Ligação funcional dos espaços que a envolvem.

3. Vários tipos de fluxo pedonais, que sejam de rotina quer sejam, de turistas.





## Espaço público

Funcionalidade da praça ?

### 1. Espaço Verde?

“Conexão natural entre o ser humano e o meio ambiente”

### 2. Zona de espetáculos?

“Promover atividades em grupo e o fortalecer essas relações”

### 3. Multifuncionalidade?

“Diversidade de usos para o mesmo espaço, aproveitando a cidade de maneira equilibrada”

## Reapropriação do espaço público

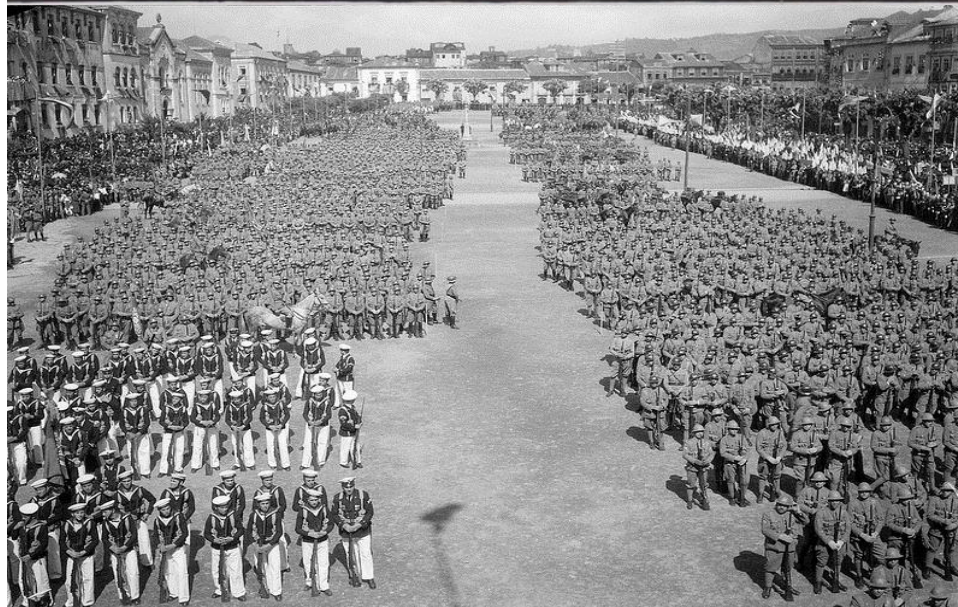
### Mobilidade

1. Assegurar uma convivência razoável entre o pedestre e o automóvel;
2. Estimular a redução do uso do automóvel particular a favor de um transporte público;
3. Garantir uma acessibilidade universal;
4. Consolidar a segurança;
5. Assegurar mobilidade física e virtual que permita uma conectividade efetiva e um fluxo eficiente de pessoas e informação;

### USO

6. Transformar o espaço público num lugar por excelência para interagir com a arte em geral, incluindo os aspetos culturais, recreativos, lúdicos, sociais e cívicos.
7. Cuidar de maneira especial o desenho do mobiliário urbano, a sinalização e informação;
8. Garantir um tratamento adequado das fachadas dos edifícios integrados na praça;
9. Incluir espaços verdes em todos os lugares possíveis.







Obrigado, Pedro Lopes César Lopes – [centro.historico@cm-braga.pt](mailto:centro.historico@cm-braga.pt)



Avenida da Liberdade - 2008



## REABILITAÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO

### OBJECTIVOS FUNDAMENTAIS

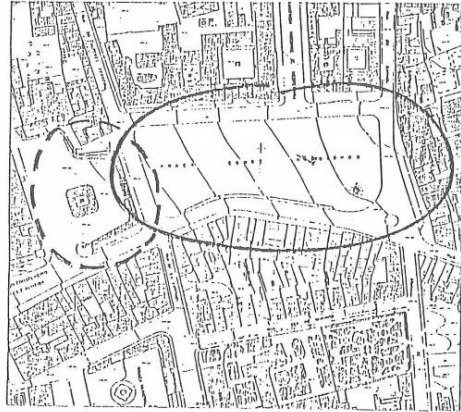
- . Promover a valorização urbanística do espaço público, como suporte e incentivo para a recuperação do edificado, para a dinamização da actividade económica instalada, para a atracção de novas actividades e para a melhoria do potencial habitacional;
- . Contribuir para a continua afirmação do CH como centro cívico e económico de Braga e de uma vastíssima região envolvente, cumprindo assim um desígnio histórico;
- . Promover a efectiva utilização e vivência do CH pelos cidadãos;
- . Introduzir soluções de desenho urbano privilegiando a comodidade do peão, a mobilidade, a acessibilidade e a melhoria da qualidade ambiental;
- . Disciplinar a circulação automóvel, melhorar a fluidez do tráfego e a oferta de estacionamento;
- . **Contribuir para a salvaguarda e valorização do património cultural edificado, reduzindo** as contrariedades ambientais, elemento dissonantes e perturbadores, entre outros;





CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA  
GABINETE DE SALVAGUARDA E REVITALIZAÇÃO

## DEBATE PÚBLICO



### CONCURSO PÚBLICO DE IDEIAS PARA A RENOVAÇÃO URBANA DO CAMPO DA VINHA

RETROSPECTIVA DO PROCESSO DE CONCURSO

A Câmara Municipal de Braga, através do Gabinete de Salvaguarda e Revitalização, e com a colaboração da Associação de Arquitectos Portugueses, vem desenvolvendo e consolidando uma política de implementação de concursos que visa definir ideias e soluções para a construção de monumentos e renovação de espaços urbanos.

O presente concurso, tinha por objectivo escolher uma ideia que preconizasse o arranjo e a renovação urbana do Campo da Vinha, de acordo com uma integração harmoniosa no contexto urbano e histórico do local.

(v.p.f.)

Procedeu o G.S.R. à realização de um vasto número de convites endereçados a arquitectos e gabinetes de arquitectura de todo o País e à divulgação publicitária do concurso, em vários jornais (regionais e nacionais).

Quarenta equipas realizaram a sua inscrição, apresentando-se a concurso, na primeira fase, dez trabalhos. Nesta fase, o Júri, composto por representantes da Associação de Arquitectos Portugueses e do Núcleo de Arquitectos de Braga, pelo Sr. Arquitecto Fernando Távora (convidado pela C.M.B.), por Técnicos da Edilidade e ainda pelo Sr. Vereador do Pelouro e pelo Sr. Presidente da Câmara, seleccionou, por unanimidade, cinco trabalhos que integraram a segunda fase do concurso.

Numa segunda reunião, relativa à segunda fase do concurso, realizada em Novembro último, o Júri decidiu por 33 votos, num máximo de 35, atribuir o primeiro prémio à equipa coordenada pelo Sr. Arquitecto Rafael Gaspar, atribuindo ainda, por unanimidade, um louvor aos cinco trabalhos em concurso.

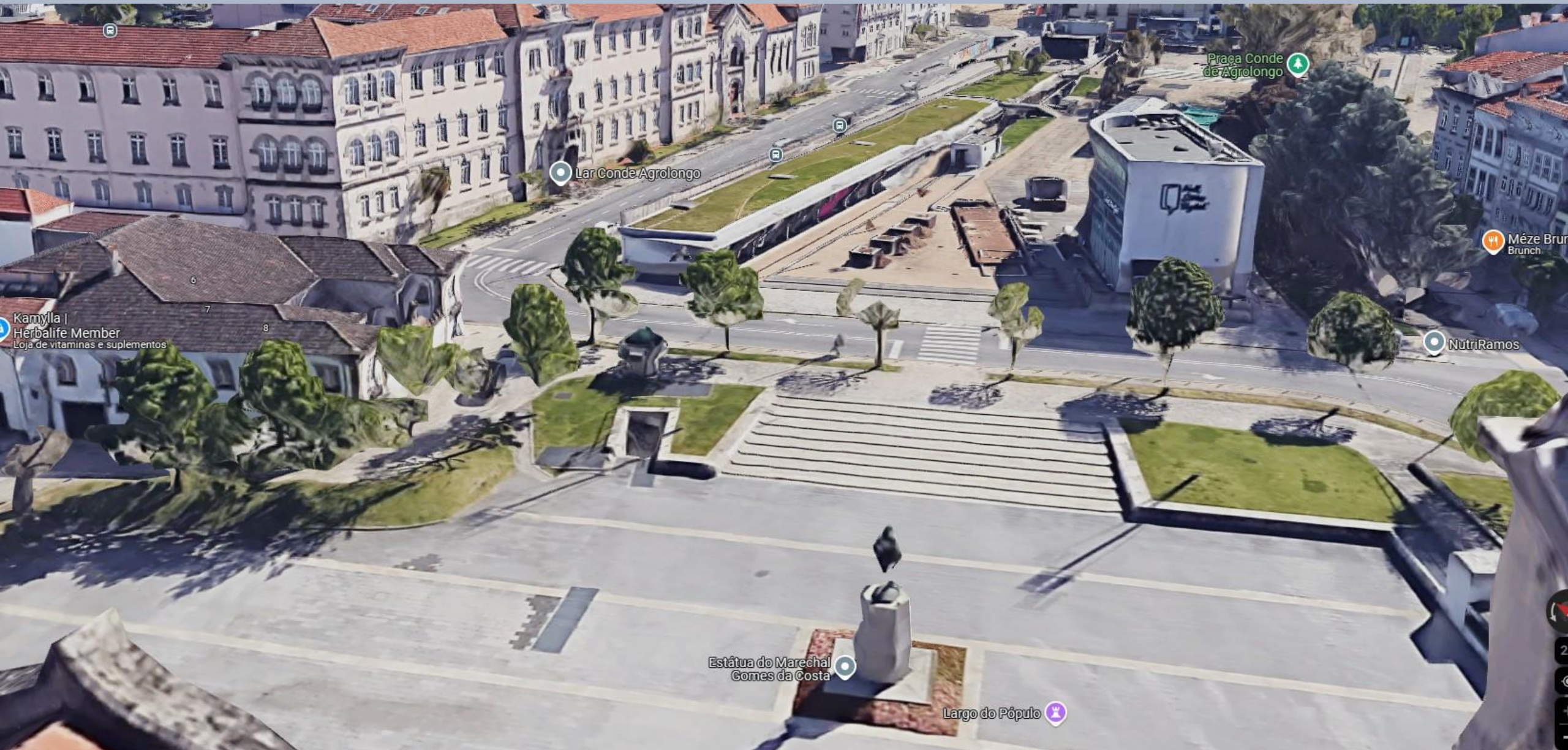
Em Dezembro (11 a 16), o G.S.R. com a colaboração da Casa Municipal de Cultura, promoveu uma exposição pública dos trabalhos premiados na segunda fase, que teve lugar na Casa dos Crivos.

A realização de um Debate, relativo à renovação urbana do Campo da Vinha, foi decidida em reunião de Câmara, de Janeiro último, ficando agendada para finais de Março. Razões de vária ordem, directamente relacionadas com a disponibilidade dos meios humanos e materiais envolvidos, ditaram a necessidade de adiar o evento para a primeira quinzena de Abril.

O Debate compreenderá uma primeira fase - Sectorial -, na qual será auscultada a opinião das forças vivas da Cidade (convidadas para o efeito) e uma segunda fase aberta a todos os Munícipes.

A orientação dos trabalhos, estará a cargo dos Arquitectos Rafael e Artur Gaspar, autores do projecto vencedor do concurso, estando também presentes, membros do Júri e responsáveis da Edilidade.

Paços do Concelho, 9 de Abril de 1990.





Campo da Vinha (Praça Conde de Agrolongo) - 1997





Largo Carlos Amarante - 2010

Praça da Republica e Avenida Central - 1995

